

REI CRETARIÆ ROMANÆ FAVORVM

ACTA 42



CONGRESSVS VICESIMVS SEPTIMVS
REI CRETARIÆ ROMANÆ FAVORVM
SINGIDVNI HABITVS
MMX

BONN

2012

ISSN 0484-3401

Published by the REI CRETARIÆ ROMANÆ FAVTORES, an international learned society

Editorial committee:
Dario Bernal Casasola
Tatjana Cvjetičanin
Philip M. Kenrick
Simonetta Menchelli

General Editor: Susanne Biegert

Typesetting and layout: ars archäologie redaktion satz, Waldstraße 8 D-65719 Hofheim am Taunus

Printed and bound by: BELTZ Bad Langensalza GmbH, D-99947 Bad Langensalza

Enquiries concerning membership should be addressed to
The Treasurer, Dr. Archer Martin, Via di Porta Labicana 19/B2, I-00185 Roma
treasurer@fautores.org

ISBN 978-3-7749-3797-0

Distributor: Dr. Rudolf Habelt GmbH, Am Buchenhang 1, D-53115 Bonn, verlag@habelt.de

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort der Redaktion.	VII
<i>The Aegean and the Pontic region</i>	
Charikleia DIAMANTI Byzantine Emperors on stamped Late Roman/Early Byzantine Amphoras.	1
Cristina MONDIN La ceramica tardoantica di <i>Tyana</i> (Cappadocia meridionale): tra continuità e discontinuità nell'entroterra anatolico.	7
Platon PETRIDIS Pottery and society in the ceramic production centre of late Roman Delphi.	15
Denis ZHURAVLEV Syro-Palestinian lamps from Chersonesos and their derivatives of the Roman and Byzantine period.	23
<i>The Balkans and the Danube region</i>	
Maja BAUSOVAC & Darja PIRKMAJER Late Roman glazed pottery from Rifnik near Celje.	33
Vesna BIKIĆ & Vujadin IVANIŠEVIĆ Imported pottery in Central Illyricum – a case study: Caričin grad (<i>Iustiniana Prima</i>)	41
Snežana ČERNAČ-RATKOVIĆ Burnished pottery from <i>Horreum Margi</i>	51
Dénes GABLER Terra sigillata from <i>Aquincum</i> -Viziváros (water town).	57
Kristina JELINČIĆ Ceramica romana tardo antica dal villaggio romano Virovitica Kiškorijska Jug (<i>Pannonia Superior</i>) dalle unità stratigrafiche datate mediante ¹⁴ C	69
Gordana JEREMIĆ Late Roman and Early Byzantine pottery from Saldum. Reflection of change in social and historical circumstances.	81
Eduard KREKOVIĆ Roman Pottery in the Migration Period.	89
Slavica KRUNIĆ Late Roman and Early Byzantine lamps from <i>Singidunum</i>	97
Marian MOCANU Late Roman fine pottery with stamped decoration discovered at (<i>L?</i>) <i>ibida</i> (Province of <i>Scythia</i>)	107
Andrei OPAIT & Dorel PARASCHIV Rare amphora finds in the city and territory of (<i>L</i>) <i>ibida</i> (1 st –6 th centuries AD)	113
Ivana OŽANIĆ ROGULJIĆ Pottery from the workshop of Sextus Metilius Maximus (Crikvenica-Igralište/ <i>Ad Turres</i> , Northern Dalmatia)	125

Roberto PERNA, Chiara CAPPONI, Sofia CINGOLANI & Valeria TUBALDI <i>Hadrianopolis</i> e la valle del Drino (Albania) tra l'età tardoantica e quella protobizantina. Le evidenze ceramiche dagli scavi 2007–2009.	133
Angelina RAIČKOVIĆ Late Roman Pottery from <i>Viminacium</i> -Thermae. The excavation of 2004	147
Milica TAPAVIČKI-ILIĆ Some observations concerning painted pottery in <i>Moesia superior</i>	155

Italy and Cisalpine Gaul

Michele BUENO, Marta NOVELLO & Valentina MANTOVANI Progetto Aquileia: Casa delle Bestie Ferite. Commercio e consumo ad Aquileia. Analisi delle anfore tardoantiche alla luce di alcuni contesti.	159
Marco CAVALIERI, Enrica BOLDRINI, Charles BOSSU, Paola DE IDONÈ & Antonia FUMO Aspetti della cultura materiale nelle fasi di riutilizzo (V–inizi VII sec. d.C.) della villa romana di Aiano- Torraccia di Chiusi (San Gimignano, Siena/Italy). Note preliminari.	169
Fulvio COLETTI La ceramica invetriata di età tardoantica a Roma: nuovi dati da recenti scavi stratigrafici.	181
Daniela COTTICA & Luana TONIOLO La circolazione del vasellame ceramico nella laguna nord di Venezia tra I sec. d.C. e VI sec. d.C. Osservazioni preliminari.	195
Christiane DE MICHELI SCHULTHESS & Fabiana FABBRI I bicchieri a bulbo dal territorio italiano: contributo per la definizione di una <i>koiné</i> produttiva.	205
Fabiana FABBRI Ceramica di epoca tardo-imperiale dalla Valdinievole e dalla città di Pistoia (Toscana, Italia). Contributo per la storia economica e commerciale dell'Etruria romana.	217
Archer MARTIN Composition by functional groups of contexts at Pompeii.	225
Simonetta MENCHELLI & Marinella PASQUINUCCI Ceramiche con rivestimento rosso nella Tuscia settentrionale.	229
Luana TONIOLO Napoli tardo-antica. Nuovi dati dal centro urbano: il contesto dei Girolomini	239
Paola VENTURA Materiale ceramico da recenti scavi presso la villa di Torre di Pordenone (Provincia di Pordenone, Friuli Venezia Giulia, Italia)	249

Sicily and Lampedusa

Valentina CAMINNECI « <i>Animam in sepulchro condimus</i> »: sepolcreto tardoantico in anfore presso l'Emporion di Agrigento (Sicilia, Italia).	259
Armida DE MIRO & Antonella POLITO Lucerne in sigillata africana, ceramica fine e da fuoco dalla necropoli paleocristiana di Lampedusa (Sicilia)	267
Marek PALACZYK Spätantike und mittelalterliche Transportamphoren von <i>Ietas</i> (Sizilien).	273
Maria Concetta PARELLO & Annalisa AMICO Ceramica fine e ceramica comune di provenienza africana dal sito in contrada Verdura di Sciacca (Agrigento, Sicilia/Italia).	281
Maria Serena RIZZO & Luca ZAMBITO Ceramiche da fuoco di età tardo-antica e della prima età bizantina dal territorio agrigentino: nuovi dati da Cignana e Vito Soldano.	289

Africa

Marzia GIULIODORI (con collaborazione di Moufida JENEN, Sofia CINGOLANI & Chokri TOUIHRI) Ceramica tardoantica e bizantina dal teatro romano di <i>Althiburos</i> (Tunisia)	299
Mohamed KENAWI Beheira Survey: Roman pottery from the Western Delta of Egypt. Surface pottery analysis – Kilns.	309
Florian SCHIMMER Amphorae from the Roman fort at Gheriat el-Garbia (Libya).	319
Meike WEBER & Sebastian SCHMID Supplying a desert garrison. Pottery from the Roman fort at Gheriat el-Garbia (Libya).	327

Iberian Peninsula

Macarena BUSTAMANTE ÁLVAREZ La terre sigillée hispanique tardive: un état de question à la lumière de nouvelles découvertes.	337
Macarena BUSTAMANTE ÁLVAREZ & Francisco Javier HERAS Nouvelles données stratigraphiques pour la connaissance de la forme Hayes 56 en ARSW-D à <i>Augusta Emerita</i> (Mérida, Badajoz/Espagne).	349
Adolfo FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ Datos preliminares sobre las ánforas orientales tardías de dos yacimientos de Vigo (Galicia, España), con el ejemplo de un contexto de la primera mitad del s. VII	355
Ana Patricia MAGALHÃES Late sigillata from fish-salting workshop 1 in Tróia (Portugal).	363
José Carlos QUARESMA & Rui MORAIS Eastern Late Roman fine ware imports in <i>Bracara Augusta</i> (Braga, Portugal).	373
Albert V. RIBERA I LACOMBA & Miquel ROSSELLÓ MESQUIDA Las ánforas tardoantiguas de Valentia.	385
Inês VAZ PINTO, Ana Patrícia MAGALHÃES & Patrícia BRUM Un depotoir du V ^e siècle dans l'officine de salaisons 1 de Tróia (Portugal).	397
Catarina VIEGAS Imports and local production: common ware from urban sites in southern <i>Lusitania</i> (Algarve).	407

Transalpine Gaul, Germany and Austria

Martin AUER Late Roman local production in southwestern <i>Noricum. Municipium Claudium Aguntum</i> – a case study	419
Loes LECLUSE Typological characterisation of kilns in north western Gaul in the Roman period.	423

VORWORT DER REDAKTION

Der 27. RCRF-Kongress fand vom 19. bis zum 26. September 2010 im Nationalmuseum in Belgrad statt. Thema des Kongresses war: „LATE ROMAN AND EARLY BYZANTINE POTTERY: the end or continuity of Roman production?“.

Von den anlässlich des Kongresses präsentierten Postern und Vorträgen wurden folgende nicht publiziert:

- M. BERGAMINI,
P. COMODI & I. FAGA Scoppieto: La produzione di vasi a pareti sottili
- D. BERNAL CASASOLA, M. LARA
MEDINA & J. VARGAS GIRÓN Roman clay fishing weights in Hispania. Recent research on typology and chronology
- A. BIERNACKI & E. KLENINA Red slip ware from *Novae (Moesia Secunda)*: 4th–5th local production and imports
- M. CASALINI Circolazione ceramica a Roma tra l'età delle invasioni e la riconquista bizantina. Nuovi dati dai contesti delle pendici nord orientali del Palatino
- Sv. CONRAD Pottery of the second half of the 3rd century from *Romuliana*
- T. CVJETIČANIN Late Roman pottery in Diocese Dacia: overview, problems and phenomena
- M. DASZKIEWICZ & H. HAMEL Roman pottery from Baalbek (Lebanon): provenance studies by laboratory analysis
- J. DAVIDOVIĆ Late Roman burnished pottery from Srem
- E. DOKSANALTI The late Roman pottery from “the Late Roman House” in Knidos and the Knidian late Roman pottery
- D. DOBREVA Late Roman amphorae on the Lower Danube: trade and continuity of the Roman production
- D. DOBREVA & G. FURLAN Progetto Aquileia: *Fondi ex Cossar*. Commercio e consumo ad Aquileia. Analisi delle anfore tardoantiche alla luce di alcuni contesti
- KR. DOMZALSKI Late Roman light-coloured ware: tradition and innovation
- P. DYCZEK Remarks on the so called legionary pottery
- A. JANKOWIAK & F. TEICHNER A household inventory of a *Mirobrigensis celticus*
- G. KABAKCHIEVA Spätromische Keramik in den Provinzen *Dacia Ripensis* und *Moesia Secunda*
- T. KOWAL & J. RECLAW Scientific Investigations – Program EU – Central Europe: The Danube Limes project
- J. KRAJSEK Late Roman pottery from *Municipium Claudium Celeia*
- J. LEIDWANGER Economic crisis and non market exchange: fabric diversity in the Late Roman 1 cargo amphoras from the 7th century shipwreck at Yassiada (Turkey)
- T. LELEKOVIĆ Pottery from the necropoleis of *Mursa* (1st–4th centuries)
- B. LIESEN First century fine ware production at Xanten (Germany)
- R. PALMA La ceramica dipinta di Schedia (Egitto)
- D. PARASCHIV,
G. NUTU & M. IACOB La ceramique romaine d'*Argamum (Moesia Inferior)*
- S. PETKOVIĆ Late Roman pottery from tower 19 of the later fortification of *Romuliana*
- P. PUPPO Ceramiche comuni di VI–VII sec. d.C. nella Sicilia occidentale: produzioni regionali ed importazioni dall'Africa settentrionale
- D. RADICEVIĆ Early Byzantine pottery from Liška Čava, near Guča (Western Serbia)
- D. RATKOVIĆ The territory of Serbia in Roman times
- CHR. SCHAUER Pottery of the late Roman and early Byzantine periods in Olympia

- G. SCHNEIDER & M. DASZKIEWICZ In-situ chemical analysis of pottery using a portable X-ray spectrometer
- A. STAROVIĆ & R. ARSIĆ Cherniakhovo-type ceramic vessels from NW Serbia and the question of inhabitants of the central Balkans in the late 4th century AD
- M. TEKOCAK Roman pottery in the Aksehir Museum
- P. VAMOS Some remarks about military pottery in *Aquincum*
- M. VUJOVIĆ & E. CVIJETIĆ *Mortaria* from Komini-*Municipium S.* (Montenegro)
- Y. WAKSMAN “Byzantine White Ware I”: from Late Roman to Early Byzantine Pottery in Istanbul/Constantinople
- I. ŽIŽEK Late Roman pottery in Roman graves in *Poetovio*

Bei der Korrektur und Durchsicht der Artikel stand mir das *editorial committee* zur Seite. Ganz besonders danke ich Philip Kenrick für die zuverlässige Unterstützung und Dieter Imhäuser (ars) für die gute und freundschaftliche Zusammenarbeit bei Satz und Layout.

Die Zitierweise wurde den Richtlinien der Römisch-Germanischen Kommission des Deutschen Archäologischen Instituts angeglichen (Ber. RGK 71, 1990, 973–998 und Ber. RGK 73, 1992, 478–540).

Susanne Biegert

Fabiana Fabbri

CERAMICA DI EPOCA TARDO IMPERALE DALLA VALDINIEVOLE E DALLA CITTÀ DI PISTOIA (TOSCANA, ITALIA)

Contributo per la storia economica e commerciale dell'Etruria romana

La Valdinièvre, situata nell'attuale Toscana settentrionale tra i contrafforti del Montalbano ad est ed i Monti Pisani ad ovest (**fig. 1**), presenta una morfologia articolata che include una zona montana appenninica e collinare a settentrione ed una pianeggiante verso sud, segnata dalle valli del fiume Nievole e dei torrenti Pescia di Pescia e Pescia di Collodi. A sud le basse colline di Vinci e di Cerreto Guidi la separano dal corso del fiume Arno.

La bassa valle è contraddistinta da un terreno a carattere paludoso che, nonostante le bonifiche compiute fin dall'antichità, persiste ancora oggi con il Padule di Fucecchio, l'antico *Lacus Focensis*, tutt'ora segnato da una fitta rete di canalizzazioni che defluiscono nell'Arno. Navigabile fino al XIX secolo, il Padule di Fucecchio ha costituito fin dall'antichità una via di traffico fluviale collegata al Mar Tirreno attraverso l'Arno, sulla quale le merci potevano partire ed arrivare fino a quest'area assai interna dell'Etruria settentrionale, con costi minori rispetto ai collegamenti terrestri.

Alla fine del II sec. a. C., la valle fu attraversata dalla via Cassia-Clodia che collegava Roma con la colonia di *Luca*, il cui tracciato è oggi ricalcato dalla Strada Statale n. 435.

Le indagini effettuate nel corso degli ultimi decenni dalla Soprintendenza ai Beni Archeologici della Toscana hanno portato in luce un'ingente quantità di materiali ceramici rimasti a lungo inediti il cui studio, iniziato alla fine degli scorsi anni Novanta, ha permesso di far luce sul popolamento antico di quest'area, rivelatasi assai vivace sotto il profilo degli scambi commerciali dal periodo repubblicano a quello tardo antico.

In epoca romana la valle era infatti costellata da un sistema di fattorie e *villae rusticae* (**fig. 2**): Pievaccia di Vaiano, Pozzarello¹, Grotta Parlanti nel Comune di Monsummano Terme², insediamenti di via del Poggetto-via Cosimini e di Via dei Pini a Pieve a Nievole³, adibite alla lavorazione di prodotti agricoli e della pastorizia, situate prevalentemente nelle immediate vicinanze degli approdi dei canali afferenti al *Lacus Focensis*. Gli insediamenti montani di Monzone e di Fontanacce di Medicina, probabilmente centri di raccolta dei prodotti silvo-pastorali della montagna di epoca imperiale⁴, erano invece situati sui primi contrafforti appenninici.

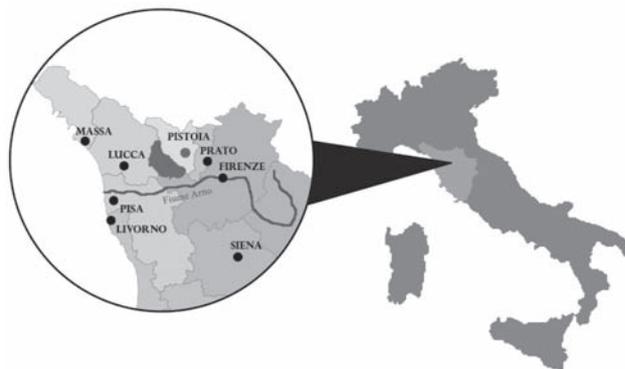


Fig. 1. La Valdinièvre e Pistoia in Toscana.

La selezione qui presentata è circoscritta ai materiali ceramici del periodo tardoantico provenienti dalla Valdinièvre e da contesti pistoiesi oggetto di studio negli ultimi due decenni.

Ceramica africana

Alla massiccia presenza della ceramica sigillata *A* soprattutto presso la villa di Pievaccia di Vaiano e presso l'insediamento artigianale di Pozzarello⁵ fa seguito in periodo tardoantico una progressiva diminuzione delle attestazioni, costituite da coppe, scodelle e vasi a listello in sigillata *D*. Sono documentati scodelle Hayes 53B (**fig. 3,1**) di fine IV–primi decenni V sec. d.C. con fondo decorato con il motivo delle *feather rouletting* da Fontanacce di Medicina⁶ ed Hayes 76, nn. 1, 3 (**fig. 3,2**) di pieno V secolo, da Pievaccia di Vaiano e da Pozzarello⁷, coppe *Waagé 1948 tav. 10,878k.p* di VII sec. d. C. da Grotta Parlanti⁸, vasi a listello forma Hayes 91C (**fig. 3,3**), datati 530–600 d.C. da Pievaccia di Vaiano⁹.

Le eleganti coppe Hayes 73B in sigillata africana *C* datate tra 420 e 474 d. C., le lucerne tipo X AI a datate tra la metà del 5° ed il 6° secolo (**fig. 3,4–5**) e le coppe *Waagé 1948*

¹ BIANCHI/PATERA 1997; BIANCHI 1997.

² CIAMPOLTRINI ET AL. 255–311.

³ PATERA 1997, 87–92; FABBRI 2001.

⁴ GAMBARO 1997.

⁵ FABBRI 1997, 58; FABBRI 1999, 62–66.

⁶ GAMBARO 1997, 67 tav. 8,1; FABBRI 1999, 71 n. 16.

⁷ FABBRI 1999, 72 n. 25.

⁸ EAD. 2000, 29, n. 148 fig. 13,15.

⁹ EAD. 1999, 72, n. 26 fig. 7.

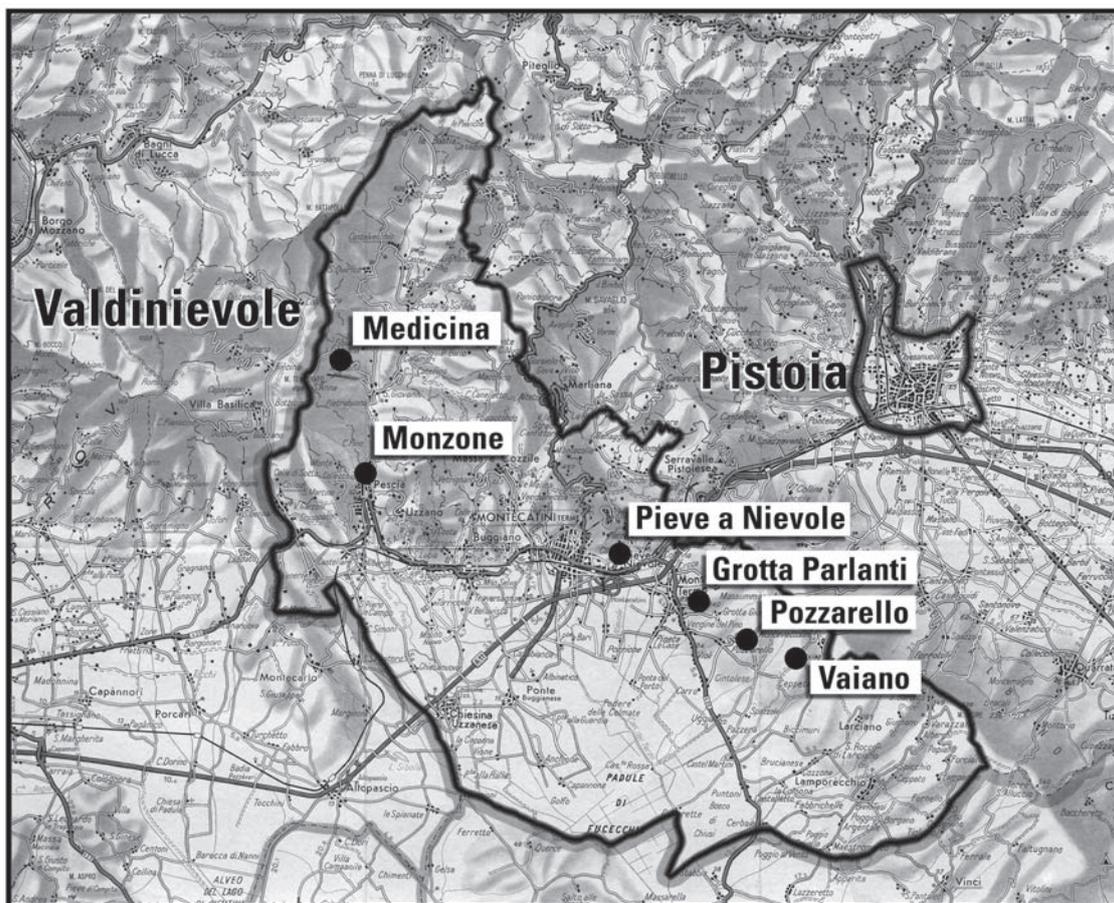


Fig. 2. Localizzazione degli insediamenti di epoca romana in Valdinevole e la città di Pistoia.

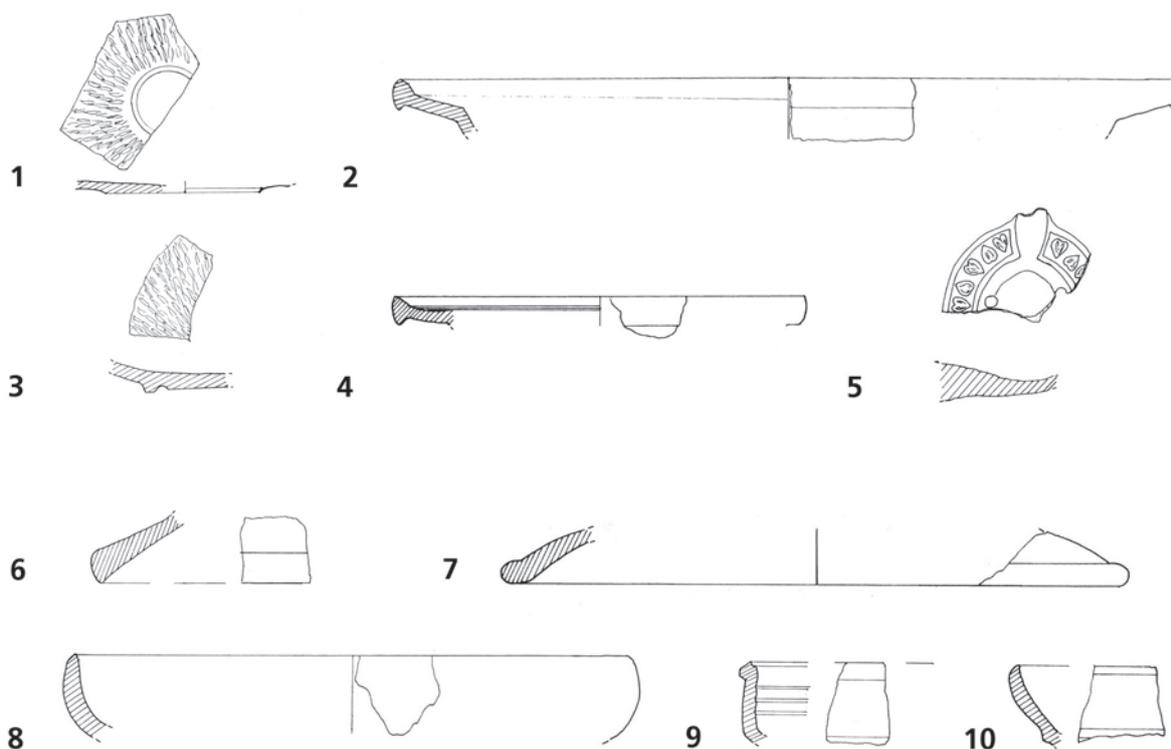


Fig. 3. Ceramica sigillata africana. **1** Fontanacce di Medicina: Hayes 53B; **2** Pieveaccia di Vaiano e Pozzarello: Hayes 76, nn. 1, 3; **3** Pieveaccia di Vaiano: Hayes 91C; **4-5** Pistoia, Sant' Jacopo: Hayes 73B; Lucerna tipo XAI a. Ceramica africana da cucina; **6** Ostia I, 261; **7** Ostia I, 264; **8** Lamboglia 9A; **9** Ostia III, 267; **10** Lamboglia 10B – Scala 1: 3.

tav. 10, 878k.p in sigillata D di 6° e 7° secolo provenienti da scavi effettuati nell'ultimo decennio del Novecento nel centro storico della città di Pistoia fanno nuova luce sulla città antica, dimostrandone la vitalità anche durante il basso impero¹⁰.

Scarse le attestazioni di vasellame africano da cucina in età tardo imperiale: il maggior numero di esemplari proviene dalla villa di Pievaccia di Vaiano e dall'insediamento montano di Fontanacce di Medicina, ma sono numerose anche le attestazioni dalla città di Pistoia: piatti-coperchio Ostia I, 261 (fig. 3,6), Ostia I, 262, Ostia I, 264¹¹ (fig. 3,7), scodelle Lamboglia 9A (fig. 3,8) e casseruole Ostia III, 267 (fig. 3,9)¹², casseruole Lamboglia 10B (fig. 3,10)¹³.

Il fenomeno della rarefazione delle importazioni di vasellame nordafricano in Valdinievole a partire dal IV–V secolo, segnalato da studi recenti, rispecchia la situazione riscontrata in altre località dell'Etruria settentrionale dove tale vasellame viene quasi totalmente sostituito da quello di fabbricazione locale, che ne imita spesso le forme¹⁴. Lungi dall'essere il risultato di una regressione socio-economica, il dato di inserisce nel fenomeno della riorganizzazione in senso «autarchico» delle campagne dell'Etruria settentrionale interna di epoca tardo-imperiale, con la creazione di un mercato a carattere regionale nel quale si collocavano produzioni agricole specializzate, che determinò la progressiva rarefazione delle importazioni di vasellame pregiato quale quello nordafricano, in special modo della finissima sigillata C, ma anche delle forme da cucina. La presenza di vasellame africano da mensa e di numerose imitazioni locali di quello da cucina (si veda più avanti in *Ceramica da fuoco, mortaria e dolia*) sembra segnalare che comunque, anche in un periodo critico per la regione che vide tra l'altro nel 405 il passaggio dei Goti di Radagaiso, il flusso di importazioni dal Nordafrica non cessò mai del tutto¹⁵.

Segnaliamo inoltre che la ceramica africana, sia da mensa che da cucina, arrivava in epoca tardo-imperiale, seppure in modeste quantità, fino all'insediamento montano di Fontanacce di Medicina¹⁶.

Ceramica da fuoco, mortaria e dolia

I nuclei più numerosi di questo tipo di vasellame provengono dai due insediamenti di pianura di Pozzarello di Monsummano e di Pieve a Nievole; i corpi ceramici del vasellame proveniente da queste due località sono caratterizzati da una tendenza allo sfaldamento delle superfici e da argille di tipo prevalentemente calcareo, dotate di struttura rigida che mal sopporta la dilatazione dovuta al calore se non arricchita da sgrassanti. L'individuazione della cronologia di questo vasellame, contraddistinto da forme funzionali all'uso che di esse si faceva in cucina e che perduravano a lungo nel tempo, risulta spesso problematica.

Da Pozzarello, sito attivo dalla media età repubblicana fino al IV–V sec. d. C. provengono olle da dispensa e da fuoco (figg. 4,1–2) datate complessivamente dal II agli inizi del IV sec. d.C., altre datate complessivamente tra I e V secolo (figg. 4,3–12), olle con orlo amigdalaro (figg. 4,13–14) datate tra II e V sec. d. C., pentole con orlo prevalentemente estroflesso (fig. 4,15–16) datate tra il IV e gli inizi del V sec.d.C., pentole con orlo a tesa (figg. 4,17–18), mortai (figg. 5,1–3) datati tra I e III sec. d. C., nonché numerosi frammenti pertinenti a *doliola* (figg. 5,4–6)¹⁷.

Questo materiale sembra indicare che a Pozzarello si praticava un'intensa attività di trasformazione di alimenti, dato che viene confermato dall'eccezionale rinvenimento di un anello-sigillo in bronzo con cui *Aurelius Calpurnius*, ricco liberto di un imperatore di età tardo-antonina o severiana con proprietà anche nella Val di Chiana, bollava la propria produzione forse di tipo caseario¹⁸.

Dal recupero di Via dei Pini a Pieve a Nievole provengono quantità notevoli di ceramica da fuoco e da dispensa (circa 600 fr.) costituita prevalentemente da pentole con orlo a tesa tipiche dell'epoca medio e tardo-imperiale (figg. 5,7–9) datate complessivamente tra il I ed il V sec.d. C.¹⁹, forse ad indicare che presso tale insediamento si preparavano cibi destinati alla mensa dei proprietari dei *latifundia* della valle, presenti almeno periodicamente presso la *villa*, mentre le olle con orlo estroflesso risultano meno numerose rispetto ai siti di Pozzarello e di Grotta Parlanti (fig. 5,10)²⁰.

Numerose sono le imitazioni del vasellame africano sia da mensa che da cucina, soprattutto di IV e V secolo, assai fedeli ai modelli originali, ormai scarsamente documentati; nell'ambito dei limiti cronologici del convegno vengono qui trattate solo queste ultime. Ben attestate sono alcune imitazioni assai fedeli della marmitta 'Ostia III, fig. 108 nella sua fase finale, quella di IV e V sec. d. C. con orlo ormai «applicato» alla parete (figg. 5,11–13) ed altre che vi si ispirano più liberamente (figg. 5,14–15)²¹.

L'insediamento montano di Fontanacce di Medicina ha restituito numerosi esemplari di ceramica da fuoco, rappresentati soprattutto da olle con orlo a sezione triangolare ed incavo interno appartenenti ad una produzione sabbiosa, che sembrano essere tipiche della tarda età imperiale; vengono attribuite al periodo tardo-antico le olle in ceramica «vacuolare», epoca alla quale sembrano richiamarsi alcune di esse, contraddistinte da orlo pendente a sezione triangolare a volte internamente insellato per l'appoggio del coperchio²².

Olle da fuoco con orlo svasato a volte di grandi dimensioni, di difficile datazione per la genericità della forma, provengono anche da Grotta Parlanti²³.

¹⁰ Ibid. 62–66; EAD. 2001, 82–84; 88.

¹¹ EAD. 1999, 66, 72 nn. 31–33.

¹² Ibid. 66, 74 nn. 34, 38.

¹³ Ibid. 74 n. 36.

¹⁴ Ibid. 64–65; EAD. 2000, 291–292.

¹⁵ EAD. 1999, 64; 71–72 nn. 19–28; EAD. 2000, 291–292.

¹⁶ GAMBARO 1997, 67–69.

¹⁷ FABBRI 2000, 292–297 n. 173 fig. 17, 7–24; 18, 1.6–7.10–13.15–16; 299 fig. 19, 1–3.

¹⁸ CIAMPOLTRINI ET AL. 273–275 fig. 9A (G. Ciampoltrini).

¹⁹ FABBRI 2001, 91–93 nn. 62–64 fig. 2, 17–19.

²⁰ Ibid. 91 n. 43 fig. 2, 2.

²¹ FABBRI 2001, 94, 67–69; 71–72 fig. 2, 22–26.

²² GAMBARO 1997, 69, tav. 9, 5–13.

²³ FABBRI 2000, 294 n. 171 fig. 14, 1–2.

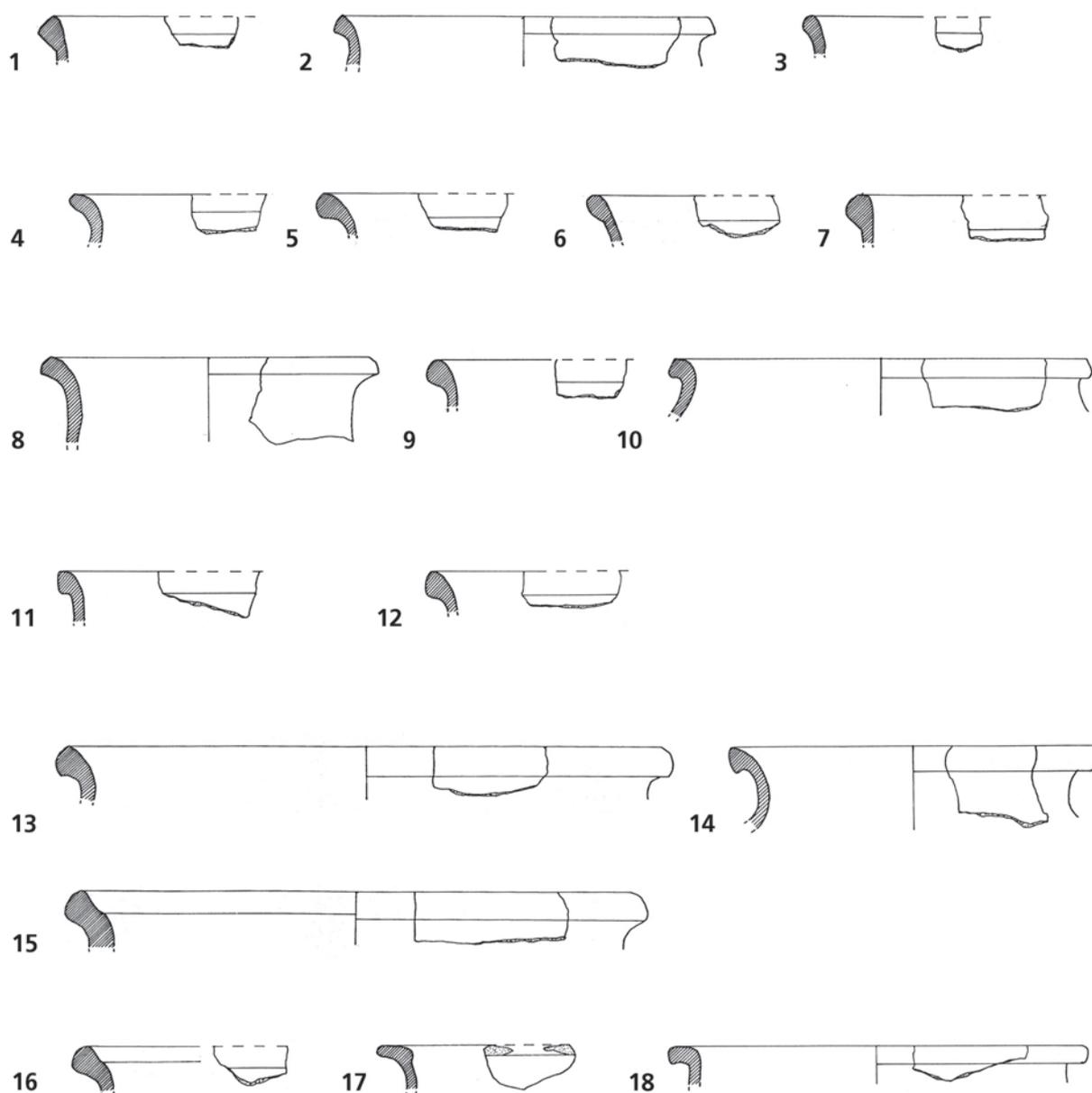


Fig. 4. Ceramica da fuoco, Pozzarello. 1–14 Olle; 15–18 pentole – Scala 1: 3.

Contenitori da trasporto

I contesti della Valdinievole hanno restituito una gamma di tipologie anforiche che ne testimoniano la vivacità commerciale anche in periodo tardoantico. I contenitori da trasporto maggiormente documentati sono quelli italici, soprattutto le «Anfore di Empoli» (Ostia IV fig. 279–280), contenitori di piccole dimensioni prodotti in diversi centri del bacino dell'Arno dalla fine del II al V sec. d. C. ma diffuse soprattutto tra IV e V sec. d. C. Queste anfore erano destinate alla commercializzazione del vino nord-etrusco, esportato nella media e tarda età imperiale soprattutto a Roma il cui porto ha restituito grandi quantità di questi contenitori. Diversi

esemplari provengono dall'insediamento di Pozzarello (figg. 6,1–7) e da quello montano di Fontanacce di Medicina²⁴.

Tra la metà del I ed il IV sec. d. C. a Grotta Parlanti arrivavano il vino e forse le salse di pesce della Gallia narbonese, trasportati in anfore di forma Pelichet 47/Gauloise 4 (figg. 6,8), mentre l'ipotesi della presenza di contenitori cilindrici di età tardo-imperiale presso questo contesto è affidata al rinvenimento di un frammento di ansa dubitativamente riferibile a tale produzione (fig 6,9)²⁵. La valle riceveva anche

²⁴ Pozzarello: FABRI 1997, 60–61 fig. 6,1; 7, 2; FABRI 2000, 302 fig. 20 nn. 5–10. – Fontanacce di Medicina: GAMBARO 1997, 70 tav. 9,17–18.

²⁵ FABRI 2000, 300 fig. 14,4.6.

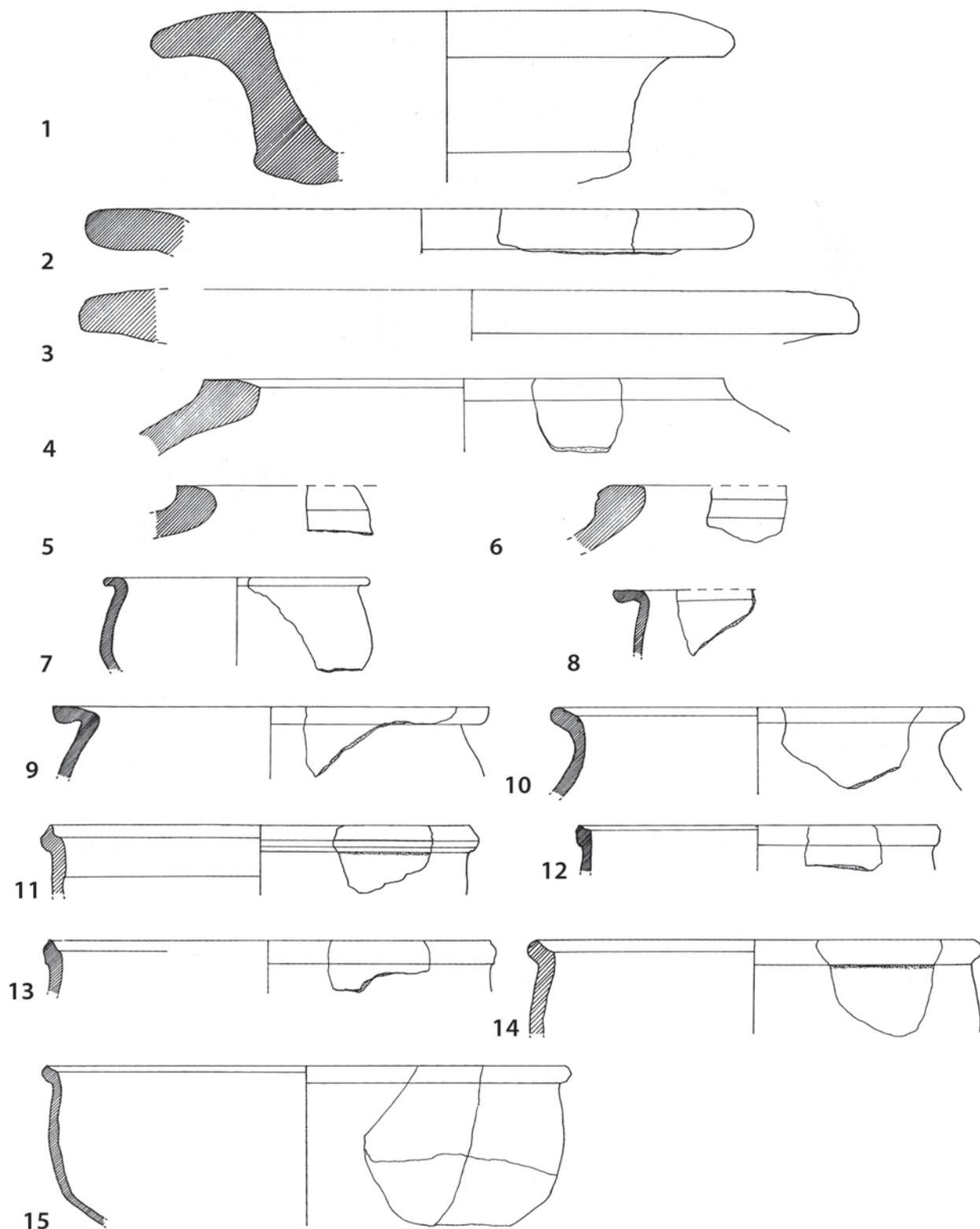


Fig. 5. 1-3 Pozzarello: *Mortaria*; 4-6 Pozzarello: *Doliola*; Ceramica da fuoco: 7-9 Pieve a Nievole, via dei Pini, pentole con orlo a tesa; 10 Olle con orlo estroflesso; 11-15 Imitazioni di casseruole nordafricane - Scala 1:3.

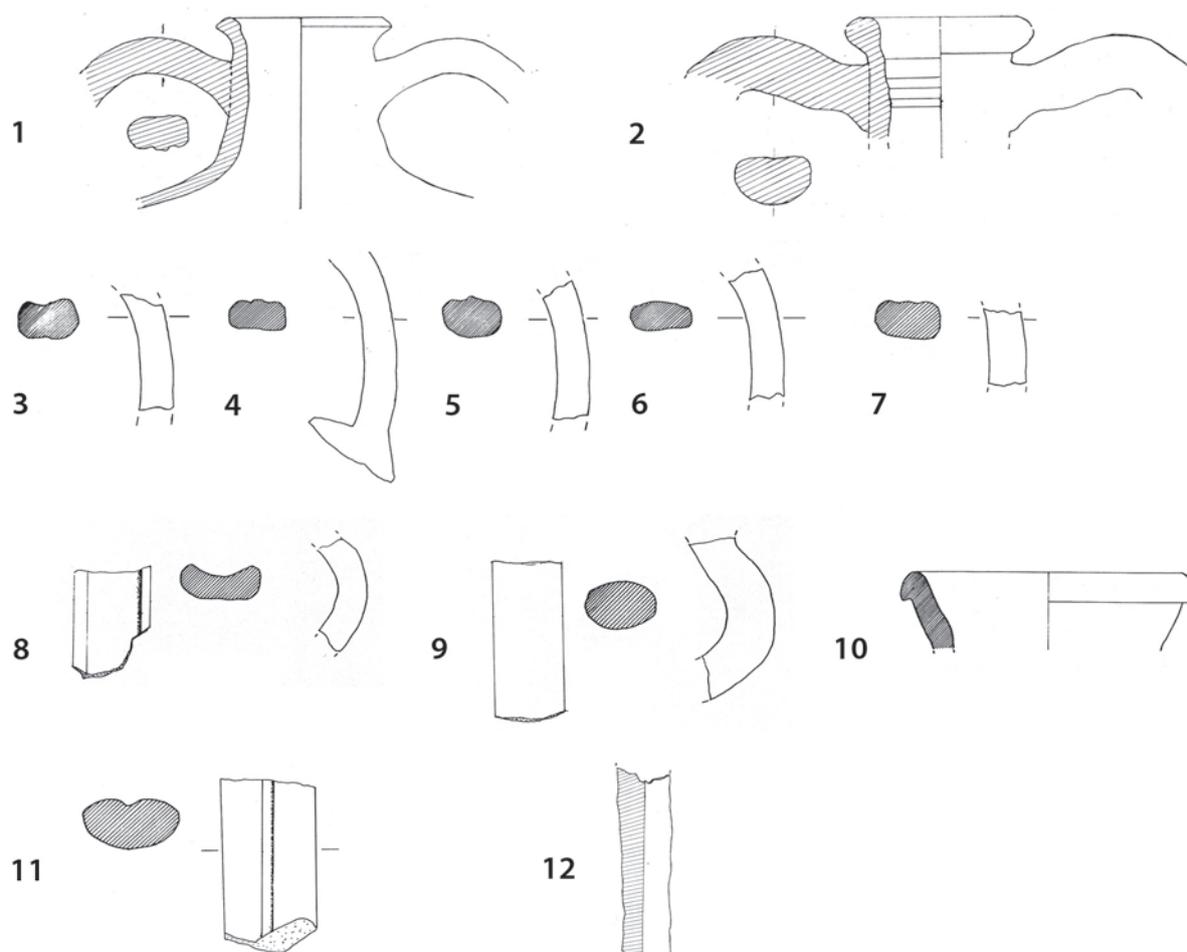


Fig. 6. Contenitori da trasporto. **1-7** Pozzarello, «Anfora di Empoli» (Ostia IV fig. 279-28); **8** Grotta Parlanti, Pelichet 47/Gauloise; **9** Grotta Parlanti, contenitore cilindrico di età tardo-imperiale; **10** Pozzarello, Keya XXVG; **11** Pozzarello, Keya LI; **12** Ostia III fig. 111 - Scala 1: 4.

olio di oliva e salse di pesce nordafricane tra la fine del III e la metà del V secolo con il contenitore cilindrico tardo imperiale Keya XXVG (**fig. 6,10**) e tra IV e V secolo con quelli di forma Keya LI, entrambi attestati a Pozzarello di Monsummano (**fig. 6,11**) ed Ostia III, 109; 608-613 fig. 111 (**fig. 6,12**)²⁶. Contenitori iberici di epoca tardoantica Dressel 23 e Almagro 50 sono attestati presso il centro montano di Fontanacce di Medicina²⁷.

²⁶ Ibid. fig. 20,1.15; EAD. 1997, 60-61 fig. 7.4.

²⁷ GAMBARO 1997, 69-70 fig. 9.16.

I documenti archeologici contribuiscono ad integrare il quadro, che si va rapidamente delineando grazie agli studi degli ultimi anni, della frequentazione di epoca romana della Valdinievole e della città di Pistoia: l'area sta rivelando la presenza di una fitta rete di insediamenti caratterizzati da una notevole vivacità produttiva e commerciale che si sviluppa dall'epoca tardo-repubblicana fino alla tarda antichità, posti al servizio degli interessi economici delle aristocrazie latifondiste i cui possedimenti si estendevano in aree diverse e forse anche al di fuori della *VII Regio Etruria*.

siderurgo@libero.it

Bibliografia

- Archeologia in Valdinievole Atti del convegno su l'archeologia in Valdinievole, Buggiano Castello, 29 Giugno 1996 (Buggiano 1997).
- BIANCHI 1997 C. BIANCHI, Pievaccia di Vaiano. In: Larciano 1997, 51–52.
- BIANCHI/PATERA 1997 C. BIANCHI/A. PATERA, Pozzarello (San Paolo). Fabbrichelle di Cerbaia. In: Larciano 1997, 50–53.
- CIAMPOLTRINI 1997 G. CIAMPOLTRINI, Anello-sigillo in bronzo. In: Larciano 1997, 62–64.
- CIAMPOLTRINI ET AL. 2000 G. CIAMPOLTRINI/E. PIERI/F. FABBRI/A. CATAPANO, Paesaggi perduti della Valdinievole. *Rassegna Arch.* 17, 2000, 255–323.
- DE TOMMASO 1997 G. DE TOMMASO, I reperti vitrei. In: Larciano 1997, 65–66.
- FABBRI 1997 F. FABBRI, I reperti ceramici. In: Larciano 1997, 53–62; 70–73.
- FABBRI 1999 F. FABBRI, Le importazioni di ceramica africana di epoca imperiale a Pistoia e nella Valdinievole: analisi di un indicatore commerciale dell'antichità. *Boll. Storico Pistoiese ser. 3*, 34, 1999, 57–74.
- FABBRI 2000 F. FABBRI, Materiali dal territorio di Monsummano: evidenze archeologiche per i flussi commerciali d'età romana in Valdinievole. In: Ciampoltrini et al. 282–305.
- FABBRI 2001 F. FABBRI, Il complesso di via dei Pini a Pieve a Nievole. Un nuovo insediamento di età romana in Valdinievole. *Rassegna Arch.* 18, 2001, 75–107.
- GAMBARO 1997 L. GAMBARO, Economia ed insediamenti nella montagna pesciatina in età romana. In: *Archeologia in Valdinievole* 51–79.
- LARCIANO 1997 M. MILANESE/A. PATERA/E. PIERI (a cura di), Larciano. Museo e territorio (Roma 1997).
- PATERA 1997 A. PATERA, Dinamica degli insediamenti in Valdinievole fra il II sec. a.C. e il IV sec. d. C. In: *Archeologia in Valdinievole* 81–98.

